

BWA Galeria Sztuki w Olsztynie serdecznie zaprasza na spotkania pt.  
„Nie rozumiem sztuki współczesnej”

**16 kwietnia, godz. 17.00 (sala kameralna)**

**temat: Polska sztuka konceptualna i krytyczna**

prowadząca: Olga Orzeł-Kopeć, pracownik merytoryczny BWA, historyk sztuki

**23 kwietnia, godz. 17.00 (sala kameralna)**

**temat: Relacja między dziełem sztuki a odbiorcą w kontekstach estetyki filozoficznej**

prowadząca: Justyna Banasiak, pracownik merytoryczny BWA, estetyk

Inspiracją dla spotkań jest aktualna wystawa Tymka Borowskiego „There is no such thing as art” / „Nie ma czegoś takiego jak sztuka”. W swoich pracach Tymek skupia się na szukaniu prawideł rządzących sztuką współczesną, relacją pomiędzy artystą i odbiorcą. Stawia pytania dotyczące miejsca artysty i dzieła sztuki w szerokim kontekście kultury. Podczas spotkań będziemy starali się odpowiedzieć na te pytania, a także zastanowić się, dlaczego sztuka współczesna jest tak często dla nas niezrozumiała i zawiła.

*„Myślę, że artyści często nie rozpatrują swojej działalności w szerszym kontekście, egzystują w takim bąblu, bańce sztuki. Stąd biorą się te wszystkie okropne dzieła interesujące tylko dla wąskiej grupy specjalistów sztuki, art-geeków. (...) Sztuka współczesna to dość nadęta dziedzina. Lubimy o niej myśleć, że jest taka progresywna i różnorodna, ale niestety tak naprawdę kisi się w nowym akademizmie. Oczywiście, zamiast malowania obrazów typu Wodna Lafirynda u Źródła jest teraz katalog postkonceptualnych chwytów, ale zasada działania i marazm są te same”. - Tymek Borowski*

Cały wywiad tu <http://magazynszum.pl/rozmowy/rozmowa-z-tymkiem-borowskim>

Serdecznie zachęcamy do udziału w spotkaniach! Wstęp wolny.

{gallery}/03\_wystawy/2015/tymek\_borowski/nie-rozumiem-sztuki{/gallery}

