

**Finisaż w BWA Galerii Sztuki w Olsztynie**  
**24 lutego (czwartek) godz. 10.00 – 17.00**

Wszystkich, którzy nie zdążyli obejrzeć wystaw Elżbiety Jabłońskiej i Basi Bańdy zapraszamy serdecznie na finisaż 24 lutego – w tym dniu wstęp wolny oraz na życzenie zwiedzanie wystaw z przewodnikiem.

**Elżbieta Jabłońska**  
**„Nadzwyczaj(nie)udane dzieło”**

Elżbieta Jabłońska \*rozdaje, pomaga, narusza, znajduje słowa i przypadkową przyjemność. W jej pracach znajdziemy wrażliwość i troskę o drugiego człowieka, ale i sporo humoru i dystansu do samej siebie. Działa na obrzeżach tego, co potocznie nazywamy światem sztuki. „Łagodna przewrotność – oto mój ideał” – mówi artystka.

(\* - tytuły cykli prac)

**Basia Bańda**  
**„Bajka o takim, co wyruszył w świat, żeby nauczyć się bać”**

Wieloskórek, myśliwa, Calineczka, lisica, te i inne postaci z baśni zebranych przez braci Grimm – u Basi Bańdy w nowych rolach i na nowo czytanych opowieściach. Mroczna, przewrotna wystawa dla dużych dzieci, które w przerwie między kryminałem i obejrzanym horrorem chcą sobie przypomnieć, co ich przerażało w czytankach do poduszki.



Dodatkowo w Galerii BWA nabyć można w cenie promocyjnej najnowsze wydanie Baśni Braci Grimm w nowym tłumaczeniu Elizy Pieciul-Karmińskiej i ze wstępem prof. Huberta Orłowskiego.

Autorem rycin do zbioru „Baśni dla dzieci i dla domu” jest Otto Ubbelohde, niemiecki secesyjny artysta żyjący na przełomie XIX i XX.

{gallery}/03\_wystawy/2011/basia\_banda/grimm{/gallery}